

Решение Педсовета № 6 от « 31 » 08 2021 г.

Протокол № 6 от « 31 » 08 2021 г.

«Утверждаю»

Заведующая МАДОУ «Детский сад № 42»

 /Н.Б.Волкова/

Приказ № 261 от « 31 » 08 2021 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА
(ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА)
«ЛОГОРИТМИКА»**

Возраст детей: 3-4 года

Срок реализации: 1 год

Составители:

Цибарева М.В.,

музыкальный руководитель

Саранск
2021

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Паспорт программы	3
2.	Пояснительная записка	4
3.	Учебно-тематический план	9
4.	Содержание изучаемого курса	10
5.	Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы	17
6.	Список литературы	18
7	Приложения	19

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Наименование программы	Дополнительная общеобразовательная программа (дополнительная общеразвивающая программа) «Логоритмика» (далее - Программа)
Руководитель программы	Цибарева М.В., музыкальный руководитель
Организация-исполнитель	МАДОУ « Детский сад №42» г.о. Саранск
Адрес организации исполнителя	г. Саранск ул. Проспект 60 лет Октября, д.
Цель программы	Развитие музыкально-речевых способностей у детей 3-4 лет через музыку и движение.
Направленность программы	Художественно-эстетическая
Срок реализации программы	1 год
Вид программы Уровень реализации программы	модифицированная дошкольное образование
Система реализации контроля за исполнением программы	координацию деятельности по реализации программы осуществляет администрация образовательного учреждения; практическую работу осуществляет педагогический коллектив
Ожидаемые конечные результаты программы	<ul style="list-style-type: none"> ➤ сформированность умений ритмично выполнять движения в соответствии со словами, выразительно передавая заданный характер, образ; ➤ способность правильно выполнять артикуляции звуков; ➤ сформированность правильного

	<p>речевого и физиологического дыхания;</p> <ul style="list-style-type: none">➤ способность выполнять оздоровительные упражнения для горла, для улучшения осанки, дыхательные и пальчиковые упражнения, самомассаж лица и массаж тела, этюды для напряжения и расслабления тела, гимнастики для глаз;➤ способность ориентироваться в пространстве, двигаться в заданном направлении;➤ улучшение показателей слухового, зрительного и двигательного внимания, памяти;➤ способность координировать движения в мелких мышечных группах пальцев рук и кистей, быстро реагировать на смену движений;➤ улучшения показателей диагностики развития речи;➤ воспитание у детей потребности в здоровом образе жизни, чувства ответственности за сохранение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих людей.
--	---

I. Пояснительная записка.

Направленность образовательной программы.

тематическая направленность и организационная вариативность программы кружка способствуют формированию устойчивого интереса к музыкальной и речевой деятельности, поддерживают положительное эмоциональное отношение детей к логоритмическим упражнениям, а, значит, помогают достигнуть лучшей результативности в обучении и воспитании.

Актуальность проблемы.

С каждым годом, по наблюдению педагогов, в детском саду растет количество детей с различными речевыми патологиями. Современная ситуация в системе образования, в которой происходит изменения, связанные с ориентацией на ценностные основания педагогического процесса, его гуманизацию и индивидуализацию в подходах к решению проблем конкретного ребёнка, побуждает педагогов и специалистов к созданию новых моделей, поиску новых форм и технологий специализированной помощи детям, имеющим проблемы в психофизическом развитии, воспитании, общении и поведении. Преодоление нарушений звукопроизношения в дошкольном возрасте имеет огромное значение в последующей жизни ребёнка. Недостатки звукопроизношения могут явиться причиной отклонений в развитии таких психических процессов, как память, мышление, воображение, а также сформировать комплекс неполноценности, выражающийся в трудности общения. Своевременное устранение недостатков произношения поможет предотвратить трудности в овладении навыками чтения и письма. Перед специалистами, работающими с детьми с речевыми нарушениями, стоит задача поиска наиболее эффективных методов формирования произносительных возможностей, сохранения и укрепления физического здоровья дошкольников, создания такой артикуляционной базы, которая обеспечивала бы наиболее успешное овладение навыками нормативного произношения.

Новизна программы.

Новизна данной программы состоит в том, что образовательная деятельность совмещает в себе занятия по физкультуре, музыке, развитию речи – это является эффективным методом логопедической работы по развитию речи (развитию фонетико – фонематического восприятия) у дошкольника.

Цель программы

Развитие музыкально-речевых способностей у детей 3-4 лет через музыку и движение.

*преодоление речевого нарушения путём развития и коррекции неречевых и речевых психических функций ребёнка

*адаптация ребёнка к условиям внешней и внутренней среды;

Задачи:

Обучающие:

- учить выработать чёткость координированных движений во взаимосвязи с речью, ощущать в музыке, движениях и речи ритмическую выразительность;

Воспитывающие:

-воспитание эмоционально-волевых качеств личности ребёнка;

Развивающие:

-развитие фонематического восприятия и фонематических представлений;*развитие слухового внимания и памяти;

-укрепление костно-мышечного аппарата;

-развитие дыхания, моторных и сенсорных функций, чувства равновесия, правильной осанки, походки, грации движения;

-развитие коммуникативных способностей общения детей друг с другом, творческое использование музыкально-ритмических навыков в повседневной жизни.

Отличительные особенности образовательной программы от уже существующих.

содержание данной программы охватывает широкий круг деятельности детей дошкольного возраста, что позволяет уже на раннем этапе дошкольного детства начать формирование у детей целостного представления о музыке, развитии речи, физическом развитии, ритме, танцах, о здоровье, развитии коммуникативных способностей.

Методами успешной реализации программы является:

- 1.Звуководражание
- 2.Словесный метод;
- 3.Метод показа;
- 4.Игровой метод.

Содержание и формы работы.

1. Художественное слово;
2. Пальчиковая гимнастика;
3. Артикуляционная гимнастика;
4. Речевые игры;
5. Подвижные игры
6. Общие физические упражнения;
7. Музыкальная ритмика;
8. Пение;
9. Релаксация;

10.Массаж биологически активных зон;

Программа разработана с учетом основных принципов:

1. Последовательности (все задачи решаются методом усвоения материала «от простого к сложному», в соответствии с познавательными возрастными возможностями детей);
2. Доступности (заключается в простоте изложения и понимания материала);
3. Наглядности (предлагает наличие большого количества наглядного, раздаточного материала, наличие дидактических игр и пособий);
4. Индивидуализации (учитывает психологические особенности дошкольников);
5. Результативности (обеспечивает соответствие целей программы и возможностей их достижения);
6. Межпредметности (предполагает связь с другими предметами).

Сроки реализации программы.

1 год

Возраст детей, участвующих в реализации данной образовательной программы.

Данная программа предназначена для детей 3-4 лет.

Формы и режим занятий.

Программа рассчитана на 30 занятий в год. Занятия проводятся один раз в неделю (согласно расписанию) во 2-ой половине дня (продолжительность занятий-15 мин.)

Методическая основа программы.

Построение занятий по логоритмике базируется на совокупности различных методов. Каждый метод включает в себя разнообразные приёмы. Эти приемы подбираются с учетом степени усвоения двигательного, речевого материала, речевого и общего развития ребенка.

- ♣ Наглядно-зрительные;
- ♣ приёмы, обеспечивающие тактильно-мышечную наглядность с применением различного инвентаря;
- ♣ словесные приёмы;
- ♣ практические.

Структура занятий:

1.Вводная часть длится 3 минуты: используются вводные упражнения, которые дают установку на разнообразный темп движения с помощью музыки, упражнения, направленные на тренировку памяти, внимания, координации движений, регулировку мышечного тонуса.

2.Основная часть занимает 10 минут: включает в себя слушание музыки для снятия эмоционального и мышечного напряжения, пение, игру на музыкальных инструментах, подвижные малоподвижные игры, упражнения на развитие дыхания, внимания, голоса, артикуляции, счётные упражнения,

упражнения на развитие координации движения, на координацию речи с движением, на координацию пения с движением, упражнения на развитие речевых и мимических движений, общей моторики, мимических мышц, дыхания, чувства ритма и темпа, упражнения на регуляцию мышечного тонуса.

3. Заключительная часть занимает 2 минуты: упражнения на восстановление дыхания, снятие мышечного и эмоционального напряжения, релаксационные упражнения, упражнения на развитие дыхания.

Ожидаемые результаты.

- сформированность умений ритмично выполнять движения в соответствии со словами, выразительно передавая заданный характер, образ;
- способность правильно выполнять артикуляции звуков;
- сформированность правильного речевого и физиологического дыхания;
- способность выполнять оздоровительные упражнения для горла, для улучшения осанки, дыхательные и пальчиковые упражнения, самомассаж лица и массаж тела, этюды для напряжения и расслабления тела, гимнастики для глаз;
- способность ориентироваться в пространстве, двигаться в заданном направлении;
- улучшение показателей слухового, зрительного и двигательного внимания, памяти;
- способность координировать движения в мелких мышечных группах пальцев рук и кистей, быстро реагировать на смену движений;
- улучшения показателей диагностики развития речи;
- воспитание у детей потребности в здоровом образе жизни, чувства ответственности за сохранение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих людей.

Формы подведения итогов реализации программы.

Формами подведения итогов реализации программы являются:

- диагностические мероприятия по определению уровня освоения программного материала (октябрь, май);
- проведение итогового занятия-развлечения с приглашением родителей, заведующей МАДОУ, старшего воспитателя(май).

Диагностика детей по кружку на начало учебного года

Ф. И. ребѐнка	Ритмично двигается в соответствии с характером музыки	Координирует свои движения с партнером	Двигается, не напрягая руки и ноги	Поет протяжно, подвижно, передает характер	Поет с инструментальным сопровождением и с помощью взрослого	Берет дыхание между музыкальным и фразами	Умеет подыгрывать простейшие мелодии на ложках, барабане
---------------	---	--	------------------------------------	--	--	---	--

				музык и			, погрему шках

УЧЕБНО - ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование модулей, разделов и тем	Количество часов			
		всего		теория	практика
		кол- во заня- тий	мин.		
1	Репка	1	15 мин	3мин.	12мин.
2	Веселый огород	1	15 мин	3мин.	12мин.
3	Солнышко и дождик	1	15 мин	3мин.	12мин.
4	Тучка	1	15 мин	3мин.	12мин.
5	Тучки по небу гуляют	1	15 мин	3мин.	12мин.
6	Грибной дождик	1	15 мин	3мин.	12мин.
7	Осень в лесу	1	15 мин	3мин.	12мин.
8	Осенние подарки	1	15 мин	3мин.	12мин.
9	Да свидания, птицы!	1	15 мин	3мин.	12мин.
10	Холодно!	1	15 мин	3мин.	12мин.
11	Зима в лесу	1	15 мин	3мин.	12мин.
12	Украшаем елочку	1	15 мин	3мин.	12мин.
13	Наступает Новый год	1	15 мин	3мин.	12мин.
14	Новогодний праздник в лесу	1	15 мин	3мин.	12мин.
15	Рукавичка	1	15 мин	3мин.	12мин.
16	Снеговик	1	15 мин	3мин.	12мин.
17	Кошка и котята	1	15 мин	3мин.	12мин.

18	Котята и щенок	1	15 мин	3мин.	12мин.
19	У бабушки в гостях	1	15 мин	3мин.	12мин.
20	Как снеговики солнце искали	1	15 мин	3мин.	12мин.
21	Армейская карусель	1	15 мин	3мин.	12мин.
22	Как цыплята солнце будили	1	15 мин	3мин.	12мин.
23	Новая столовая	1	15 мин	3мин.	12мин.
24	В гости к нам пришли матрешки	1	15 мин	3мин.	12мин.
25	Весеннее солнышко	1	15 мин	3мин.	12мин.
26	Весенняя капель	1	15 мин	3мин.	12мин.
27	Прилетайте, птицы!	1	15 мин	3мин.	12мин.
28	Весенний ручеек	1	15 мин	3мин.	12мин.
29	Кораблик	1	15 мин	3мин.	12мин.
30	Петушок и его семья	1	15 мин	3мин.	12мин.
	Итого	30	7часов 50 мин.	1 час 50мин.	6часов

Занятие №1 «Репка»

Оборудование: настоящий апельсин, маска кота, муляжи грибов

	Раздел	Название игры
1	Приветствие	
2	Разминка	Общеобразовательные упражнения «На огороде», «После дождя»
3	Пальчиковая игра	«Осень»
4	Логоритмика (нотная грамота, распевание, пение)	Артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика Песня «Едем-едем на лошадке»

5	Слушание	Песня «Падают листья»М.Красева
6	Подвижные игры и гимнастика	Игра «Кто скорее возьмет гриб»

Занятие №2 «Веселый огород»

Оборудование: муляжи овощей-по одному на каждого),муляжи фруктов,»волшебная палочка»,мультфильм «Веселый огород»

	Раздел	Название игры
1	Приветствие	
2	Разминка	Упражнение «Веселый огород»
3	Пальчиковая игра	«Капуста»
4	Логоритмика (нотная грамота, распевание ,пение)	Попевка «Чай»
5	Слушание	Песня «Огород»
6	Подвижные игры и гимнастика	Игра «Повара и овощи»

Занятие №3 «Солнышко и дождик»

Оборудование: фланелеграф и картинки на него-большие и маленькие капельки дождя и солнышко: иллюстрация «Дождик», колокольчики-каждому ребенку по одному, счетные палочки-по 6-7 шт. каждому, большой зонтик.

	Раздел	Название игры
1	Приветствие	
2	Разминка	«Автобус»(1 вариант)
3	Пальчиковая игра	«Прогулка»
4	Логоритмика (нотная грамота, распевание, пение)	Двигательное упражнение «Ноги и ножки» Рус. нар. закличка «Дождик»
5	Слушание	Пьеса «Дождик» В. Косенко

6	Подвижные игры и гимнастика	Игра «Прогулка и дождик». Упр. на развитие дыхания «К солнышку»
---	-----------------------------	--

Занятие №4 «Тучка»

Оборудование: ритмо -схема «Капли», колокольчики-каждому ребенку по одному, треугольник, запись шума дождя.

	Раздел	Название игры
1	Приветствие	
2	Разминка	«Автобус»(2 вариант)
3	Пальчиковая игра	«Дружба»
4	Логоритмика (нотная грамота, распевание ,пение)	Песня «Непослушный дождик» Ритмическая игра «Капли»(песня Г. Вихаревой «Тучка»)
5	Слушание	Песня В. Павленко «Капельки»
6	Подвижные игры и гимнастика	Игра «Прогулка и дождик». Шумовой оркестр Ритмическая игра «Прощание с дождем»

Занятие №5 «Тучки по небу гуляют»

Оборудование: фланелеграф, картинки для фланелеграфа- солнце, тучи большая и маленькая,3 тучки, похожие на людей, тучка- верблюдик, тучка-слоник, большие и маленькие капли, иллюстрации «Тучка плачет», »Тучка улыбается», »Дождь и радуга», большие и маленькие плоскостные лужи-по 3-4 шт.

	Раздел	Название игры
1	Приветствие	
2	Разминка	«Автобус»(3 вариант)
3	Пальчиковая игра	«Дружба», »Прогулка»
4	Логоритмика (нотная грамота, распевание, пение)	Упр. на развитие мимических движений «Тучка улыбается и сердится»

		Ритмическая игра «Капли»(песня Г. Вихаревой «Тучка) Рус. нар. закличка «Дождик»
5	Слушание	Песня «Гроза Е. Тиличеевой
6	Подвижные игры и гимнастика	Игра «Прогулка и дождик». Двигательные упражнения «Растаяли тучки»

Занятие №6 «Грибной дождик»

Оборудование: большие и маленькие капли-по 8-10 шт. каждому ребенку, 5-6 плоскостных луж для перепрыгивания, плоскостные цветы-по одному каждому ребенку, игрушка-лягушка, грибы, треугольник.

	Раздел	Название игры
1	Приветствие	
2	Разминка	Двигательные упражнения, массаж тела «Грибной дождик»(под песню про дождик)
3	Подвижные игры и гимнастика	Танец (под песню «Лягушка») Игра «Лягушки и дождик» Ритмическая игра «Тучи» Упражнение «По грибы»

Занятие №7 «Осень в лесу»

Оборудование: ритмо -схема «Падают листья», музыкальные коробочки,осенние листья-по одному каждому ребенку(листья красные и желтые),иллюстрация журавлей,запись журавлиных кликов

	Раздел	Название игры
1	Приветствие	
2	Разминка	«Двигательные упр.» Мы ногами-топ-топ-топ»
3	Пальчиковая игра	«Осенний букет»
4	Логоритмика (нотная грамота, распевание ,пение)	Динамическая пауза «Ветер»

		Упр. на развитие чувства ритма «Прогулка» Шумовой оркестр
5	Слушание	Песня «Осень»
6	Подвижные игры и гимнастика	Танец-игра «Листья»

Занятие №8 «Осенние подарки»

Оборудование: иллюстрации-паучок, утка, белый зайчик, медведь, белка, волк, лиса, ёжик, осенний листок, фланелеграф, картинки для фланелеграфа - желтые и красные листья, Деревянные палочки-по 2 каждому ребенку .Бумага для рисования с изображением деревьев без листьев, кисточка, акварельные краски-желтая и красная.

	Раздел	Название игры
1	Приветствие	
2	Разминка	Упр. на развитие чувства темпа «Поезд»
3	Пальчиковая игра	«Паучок»
4	Логоритмика (нотная грамота, распевание ,пение)	Упр. на развитие динамического и ритмического слуха «Поезд» Песня об осени Дыхательное упражнение «Мишки» Массаж»Грибной дождик»,массаж пальцев «Этот пальчик»
5	Слушание	Песня «Осень»
6	Подвижные игры и гимнастика	Игра «Маленький ёжик»

Занятие №9 «До свидания,птицы»

Оборудование: красные и желтые листья, иллюстрации с изображением перелетных птиц-журавли, утки, лебеди, дрозд, птичка на ниточке.

	Раздел	Название игры
1	Приветствие	
2	Разминка	Физкультминутка «Клен»,двигательное упражнение «Перелетные птицы»

3	Пальчиковая игра	«Птички»
4	Логоритмика (нотная грамота, распевание ,пение)	Упр. на развитие дыхания «Ветер»
5	Слушание	Песня об осени
6	Подвижные игры и гимнастика	Танец «Все захлопали в ладошки»

Занятие №10 «Холодно!»

Оборудование: ритмо- схема, изображающая снеговую тучку, на которой большие снежинки и маленькие, плоскостные снежинки

	Раздел	Название игры
1	Приветствие	
2	Разминка	Физкультминутка «Мы шагаем по сугробам», ритмическое упражнение «Снежинки»
3	Пальчиковая игра	«Пальчик-мальчик»
4	Логоритмика (нотная грамота, распевание ,пение)	Упр.на развитие чувства ритма «Падают снежинки» Певческое упражнение «Снег-снежок»
5	Подвижные игры и гимнастика	Танец «Выпал беленький снежок»

Занятие №11 «Зима в лесу»

Оборудование: колокольчики, треугольники, ритмо-схема «Снеговая тучка», иллюстрация с изображением зимнего дерева с заснеженными ветвями, фланелеграф, картинки для фланелеграфа - заяц, лиса, еж и их следы, игрушки-волк, мишка, по 2 ленточки каждому

	Раздел	Название игры
1	Приветствие	
2	Разминка	Физкультминутка «Метель», игра «Догонялки»
3	Пальчиковая игра	«Пальчик-мальчик»
4	Логоритмика (нотная грамота, распевание ,пение)	Песня «Зимняя игра» А.Мовсисяна Ритмическое упр.»Снежок» Упр.на развитие дыхания «Волки»
5	Слушание	Песня о зиме

		«Вальс» Д.Кабалевского
6	Подвижные игры и гимнастика	Танец снежинок с ленточками

Занятие №12 «Украшаем елочку»

Оборудование: большая елочка из бархатной бумаги, картинки для фланелеграфа -колокольчик, фонарики, красные, желтые, синие бусины-кружки, бумажная елочка, клей, кисточка для клея, колокольчики, фонарики, большие и маленькие шарики для фланелеграфа.

	Раздел	Название игры
1	Приветствие	
2	Разминка	Физкультминутка «Наша елка»
3	Пальчиковая игра	«Наряжаем елку»
4	Логоритмика (нотная грамота, распевание ,пение)	Муз.-дидактическая игра н развитие динамического слуха «Колокольчики звенят» Песня «Елочный хоровод»
5	Слушание	Песня о зиме
6	Подвижные игры и гимнастика	Аппликация «Бусы повесили» «Танец с фонариками»

Занятие №13 «Наступает Новый год»

Оборудование: украшенная елочка, елочка из бархатной бумаги, огоньки желтого и красного цвета на ней, игрушки-Дед Мороз, Снегурочка, кукла, Петрушка, дудочка, большой платок, погремушки каждому ребенку, колпачок Петрушки

	Раздел	Название игры
1	Приветствие	
2	Разминка	Ритмическое упр. »Зажигаем огоньки»
3	Пальчиковая игра	«Наряжаем елку»
4	Логоритмика (нотная грамота, распевание ,пение)	Игра «Ритмическое эхо» Песня «Новогодний хоровод»

5	Слушание	Песня о Деде Морозе
6	Подвижные игры и гимнастика	Танец кукол, игра «Прятки»

Занятие №14 «Новогодний праздник в лесу»

Оборудование: елка, игрушки-зайчик, лиса, белка, птичка, мишка, Дед Мороз, ритмо- схема «Следы», на которой изображены заяц, лиса, медведь, и их следы, палочки-по 2 каждому, бумажная рукавичка, разноцветные кружки, клей, кисточка для клея, в мешочке-угощение для зверей-орешек, печенье, морковка, баночка с компотом, малина, бочонок меда.

	Раздел	Название игры
1	Приветствие	
2	Разминка	Ритмическое упр. »Зажигаем огоньки«
3	Пальчиковая игра	«Наряжаем елку»
4	Логоритмика (нотная грамота, распевание ,пение)	Рус.нар.песня «Зайка» Песня о Деде Морозе Песня «Новогодний хоровод»
5	Слушание	Пьеса «На машине» Муз.И.Арсеева
6	Подвижные игры и гимнастика	Новогодний хоровод

Занятие №15 «Рукавичка»

Оборудование: рукавичка из бумаги,3 кружка,3 треугольника, клей, кисточка для клея, фланелеграф, картинки для фланелеграфа - рукавичка, мышка, лягушка, зайцы(большой и маленький),лиса, волк ,медведь. Ритмо-схема с изображением мышки и лягушки, их следы, палочки-по 2 каждому, бубны, барабаны, кастаньеты

	Раздел	Название игры
1	Приветствие	
2	Разминка	Ритмическая игра «Два зайчика»
3	Пальчиковая игра	«Наряжаем елку»
4	Логоритмика (нотная грамота, распевание ,пение)	Рус.нар.потешка

		Рус.нар.песня «Зайка»
5	Слушание	Песня о зиме
6	Подвижные игры и гимнастика	Танец «Снежок» Игра «Зайцы и волк»

Занятие №16 «Снеговик»

Оборудование: 3 круга(большой, средний, маленький), ложки, бубны, игрушка-снеговик

	Раздел	Название игры
1	Приветствие	
2	Разминка	Физкультминутка «Попляшите»
3	Пальчиковая игра	«Наряжаем елку»
4	Логоритмика (нотная грамота, распевание ,пение)	Рус. нар. потешка Игра на муз. инструментах (укр. мел.» Гопак»)
5	Слушание	Песня о зиме
6	Подвижные игры и гимнастика	Танец «Снежок» Игра на развитие чувства ритма «Снеговика и снежинки»

Занятие №17«Кошка и котята»

Оборудование: игрушки-кошка, котенок, мышка, большая и маленькая миски, кружки большие и маленькие

	Раздел	Название игры
1	Приветствие	
2	Разминка	Массаж тела «Заболела кисонька»
3	Пальчиковая игра	«Расскажу про кошку»
4	Логоритмика (нотная грамота, распевание ,пение)	Муз.-дидактическая игра на развитие звуковысотного слуха «Кошка и котенок» Ритмическая игра «Цапки»
5	Слушание	Песня «Киска»

6	Подвижные игры и гимнастика	Танец «Котятки» Игра «Киса и мыши»
---	-----------------------------	---------------------------------------

Занятие №18 «Котята и щенок»

Оборудование: 2 бумажных силуэта кота, краски, кисточки, игрушки-коты белый и черный, мышка, собачка, кошка

	Раздел	Название игры
1	Приветствие	
2	Разминка	Физкультминутка «Попляшите»
3	Пальчиковая игра	«Расскажу про кошку»
4	Логоритмика (нотная грамота, распевание, пение)	Рус. нар. потешка Песня «Гав» Песня «Ладушки»
5	Слушание	Польская нар. песня «Два кота»
6	Подвижные игры и гимнастика	Танец «Котята» Игра «Киса и мыши»

Занятие №19 «У бабушки в гостях»

Оборудование: большой платок, игрушки-собачка, кошка, мышка, блюдце, плоскостная миска, разноцветные треугольники, ложки, погремушки, бубны, фонограмма колыбельной.

	Раздел	Название игры
1	Приветствие	
2	Разминка	Двигательные упражнения «В гости к бабушке»
3	Пальчиковая игра	«Бабушка и внуки»
4	Логоритмика (нотная грамота, распевание, пение)	Песня «Ладушки» Орнамент «Миска»
5	Слушание	Песня про бабушку

6	Подвижные игры и гимнастика	Танец «Котята»
---	-----------------------------	----------------

Занятие №20 «Как снеговики солнце искали»

Оборудование: фланелеграф, картинки для фланелеграфа -снеговик и снежная баба(разборные, состоящие из кругов разной величины, ведра и шляпы),девочка,дерево,кустик,дятел,белочка,зайчик,снегирь,солнце,грузовик ,игрушечный волк.

	Раздел	Название игры
1	Приветствие	
2	Разминка	Физкультминутка «Снежная баба»
3	Пальчиковая игра	«Пальчики»
4	Логоритмика (нотная грамота, распевание ,пение)	Рус. нар. потешка Мгра «Ритмическое эхо» Песня «Ладушки»
5	Слушание	Польская нар.песня «Два кота»
6	Подвижные игры и гимнастика	Танец «Котята» Игра «Зайка»

Занятие №21 «Армейская карусель»

Оборудование: рисунки, изображающие детей, катающихся на машине, лошадке, пароходе, самолете, ракете, барабан, бумажный флажок, клей, кисточка, плоскостной пароходик

	Раздел	Название игры
1	Приветствие	
2	Разминка	Физкультминутка «Эй,лошадка»
3	Пальчиковая игра	«Капитан»
4	Логоритмика (нотная грамота, распевание ,пение)	Фонопедическое упражнение «Машины» Песня «Игра с лошадкой» Песня «Самолет»
5	Слушание	Песня «Карусель»

6	Подвижные игры и гимнастика	Игра «Космонавты» Аппликация «Флажок»
---	-----------------------------	--

Занятие №22 «Как цыплята солнце будили»

Оборудование: ритмо-схема с изображением зёрен ,фланелеграф, картинки для фланелеграфа- курочка,цыплята,сорока,зайчик,ёжик,туча,звезды,месяц,солнце,ритмо-схема с изображением сапожек-больших и маленьких, колокольчики, шапочка- маска солнышка.

	Раздел	Название игры
1	Приветствие	
2	Разминка	Двигательные упражнения «Зайчик»
3	Пальчиковая игра	«Сорока»
4	Логоритмика (нотная грамота, распевание ,пение)	Упр.на развитие чувства ритма «Цыплята» Песня «Цыплята» Муз.-диактическая игра на развитие динамического слуха «Тихие и громкие звоночки»
5	Подвижные игры и гимнастика	Весенний хоровод

Занятие №23 «Новая столовая»

Оборудование: ритмо-схема с изображением птичьих следов, изображение кормушки среди ветвей дерева и с птицами на ней(синица,снегирь,ворона,воробей,голубь,сорока,скворец),шуршалки из пластиковых бутылок, кот-игрушка

	Раздел	Название игры
1	Приветствие	
2	Разминка	Физкультминутка «Письмо на снегу»
3	Пальчиковая игра	«Сорока»
4	Логоритмика (нотная грамота, распевание ,пение)	Муз.-ритмическая игра «Строители» Массаж пальцев «Воробьи»
5	Подвижные игры и гимнастика	Танец –игра «Вороны»

	Игра «Скворушки»
--	------------------

Занятие №24 «В гости к нам пришли матрешки»

Оборудование: бубен, обруч с прикрепленными к нему лентами для игры «Карусель»

	Раздел	Название игры
1	Приветствие	
2	Разминка	Физкультминутка «Снежная баба»
3	Пальчиковая игра	«Пальчики»
4	Логоритмика (нотная грамота, распевание, пение)	Песня «Ладушки» Русская пестушка «Хамочек»
5	Слушание	Песня «Пирожки»
6	Подвижные игры и гимнастика	Игра «Бубен» Игра «Карусель»

Занятие №25 «Весеннее солнышко»

Оборудование: иллюстрации-пес в конуре, ворона на заборе, скворец в скоречнике, воробей на крыше, солнышко (смеется, грустит, сердится, пугается, улыбается, плачет), колокольчики, погремушки, бубны, руль автомобиля, запись с колыбельной

	Раздел	Название игры
1	Приветствие	
2	Разминка	Физкультминутка «Солнышко»
3	Пальчиковая игра	Игра на развитие мимических движений «Солнышко» «Большие и маленькие»
4	Логоритмика (нотная грамота, распевание, пение)	Пьеса «Ну-ка, веселее!» для игры на шумовых инструментах Песня «Весенний хоровод»
5	Слушание	Песня «Зима прошла»
6	Подвижные игры и гимнастика	Рус. нар. игра «Солнышко» Танец «Воронята»

Занятие №26 «Весенняя капель»

Оборудование: бумага с голубым фоном, кисточка для рисования, белая краска, колокольчик, треугольник, ритмо-схема с сосульками и капельками, игрушки-воробей, кот

	Раздел	Название игры
1	Приветствие	
2	Разминка	Упражнение на растяжение мышц «Потягушки»
3	Пальчиковая игра	«Большие и маленькие»
4	Логоритмика (нотная грамота, распевание ,пение)	Песня «Кастрюля-хитрюля» Шумовой оркестр «Полька»
5	Слушание	Песня «Капель»
6	Подвижные игры и гимнастика	Игра «Воробей» Игра «Я бегу,бегу,бегу»

Занятие № 27«Прилетайте,птицы!»»

Оборудование: фланелеграф, картинки для фланелеграфа-синичка,скворечник,скворец,журавль,воробей,ритмо-схема «Капель» с изображением сосулек с каплями, колокольчики

	Раздел	Название игры
1	Приветствие	
2	Разминка	Ритмическая игра-массаж ног «Строители»
3	Пальчиковая игра	«Ладушки»
4	Логоритмика (нотная грамота, распевание ,пение)	Песня «Капель» Муз.-дидактическая игра «Колокольчик»
5	Слушание	Песня о весне
6	Подвижные игры и гимнастика	Игра Скворушки» Рус.нар.игра «Замри»

Занятие № 28«Весенний ручеек»

Оборудование: лист бумаги с нарисованными сосульками, кисточка, голубая краска, муз. инструменты-треугольники, колокольчики, барабан, палочки, погремушка, бубен, игрушки- зайчик, ежик, лиса, белка, медведь, волк

	Раздел	Название игры
1	Приветствие	
2	Разминка	Ритмическая игра-массаж ног «Строители»
3	Пальчиковая игра	«Ладушки»
4	Логоритмика (нотная грамота, распевание, пение)	Песня «Капель» Песня «Ладушки» Муз.-дидактическая игра на развитие тембрового слуха «Лесная прогулка»
5	Слушание	Рус. нар. песня «Ах, вы, сени»
6	Подвижные игры и гимнастика	Хороводная игра «Вышел Миша на лужок»

Занятие № 29 «Кораблик»

Оборудование: фланелеграф, картинки для фланелеграфа-ручеек, кораблик, цыпленок, мышка, лягушка, зайчик, туча, солнце, бубен, бумажные кораблики, нарисованная тучка, синяя краска, кисточка, маска зайчика

	Раздел	Название игры
1	Приветствие	
2	Разминка	Упражнение «Цыплята» Упражнение «Плавный подъем рук»
3	Пальчиковая игра	«Ладушки»
4	Логоритмика (нотная грамота, распевание, пение)	Песня «Ручей» Дыхательное упр.»Ветер»
5	Подвижные игры и гимнастика	Хороводная игра «Нужка, зайка, попляши»

Занятие № 30 «Петушок и его семья»

Оборудование: игрушки-петух, курочка, цыплята, кошка, ритмо-схема «Кто как ходит», палочки, погремушки, ложки, бубны, фонограмма танца «Кадриль» в исп. оркестра русских нар. инструментов

	Раздел	Название игры
1	Приветствие	
2	Разминка	Двигательные упражнения «Петушиная семья»
3	Пальчиковая игра	«Цветы»
4	Логоритмика (нотная грамота, распевание, пение)	Песня «Петушок» Шумовой оркестр-«Кадриль»
5	Слушание	Песня о солнышке
6	Подвижные игры и гимнастика	Игра «Куры и петух» Игра «Курочка, цыплята, кошка»

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Технические средства: музыкальный центр, компьютер, СД - диски.

МЕБЕЛЬ:

- доска
- детские стульчики и столики,
- закрывающиеся шкафы для вашего оборудования,
- ковровое покрытие

МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ И ОБОРУДОВАНИЕ

- Музыкальный центр
- Пианино/синтезатор

На всю группу:

- Бубенчики 2 видов (на ручке, на палочке)
- Бубны
- Маракасы
- Деревянные ложки
- Погремушки

- Музыкальные молоточки
- Клавесы (деревянные палочки)
- Металлофоны
- Ксилофоны

На часть группы:

- Треугольник (1-2)
- Коробочка (1-2)
- Тон-блок (1-2)
- Рубель (1 - 2)
- Тарелка большая (1 - 2)
- Маленькие тарелочки (на всю или половину группы)
- Барабаны (3 - 4 разного размера)
- Цимбалы (2-3)
- Детские синтезаторы на группу (если у вас занимаются дети и после 3 лет)

Гимнастическое оборудование (по числу детей):

- Гимнастические палки
- Обручи
- Мячи средних размеров резиновые (надувные)
- Мячи футбольные
- Массажные мячи
- Мешочки с песком

Игровое оборудование:

- Куклы би-ба-бо (петрушечные)
- Сюжетные игрушки

Дополнительное оборудование и атрибутика:

- Газовые платочки и большие платки
- Подушки (в количестве на группу)
- Плед или одеяло (2 – 3)
- Сюжетные картинки
- Ленты
- Мишура
- Султанчики/флажки
- «Сюжетные» шапочки/детали (хвосты, уши, крылья...)

Список литературы

1. Анищенкова Е.С. Артикуляционная гимнастика для развития речи дошкольников: пособие для родителей и педагогов.- М.: АСТ: Астрель; Владимир: ВКТ, 2010.- 58, [6]с.: ил.
2. Ветлугина Н. А. «Методика музыкального воспитания в детском саду»: М. «Просвещение», 1976 г.
3. Пикулева Л.Н. «Слово на ладошке: о вежливости с вами вместе. Слово на ладошке. Игры, считалки, загадки и скороговорки. –М.: Новая школа, 1994.- 112с.
4. Клезович О.В. Музыкальные игры и упражнения для развития и коррекции речи детей: пособие для дефектологов, муз.руководителей и воспитателей/Авт-сост. О.В.Клезович-Мн.: Аверсэв, 2005.
5. Волкова Г.А. Логопедическая ритмика Москва «Просвещение» 1985
6. Боромыкова О.С. Музыкально-ритмические движения с пением. М. 2003 г.

Виды логоритмических упражнений.

- Вводная ходьба и ориентирование в пространстве.
- Динамические упражнения на регуляцию мышечного тонуса развивают умение расслаблять и напрягать группы мышц. Благодаря этим упражнениям дети лучше владеют своим телом, их движения становятся точными и ловкими.
- Артикуляционные упражнения полезны в любом возрасте, так как четкая артикуляция – основа хорошей дикции. Артикуляционные упражнения для детей с нарушениями звукопроизношения – необходимость. Они подготавливают артикуляционный аппарат ребенка к постановке звуков (это задача логопеда). Четкие ощущения от органов артикуляционного аппарата – основа для овладения навыком письма. Работа над артикуляцией позволяет уточнить правильное звукопроизношение, развивает подвижность языка, челюстей, губ, укрепляет мышцы глотки.
- Дыхательная гимнастика корректирует нарушения речевого дыхания, помогает выработать диафрагмальное дыхание, а также продолжительность, силу и правильное распределение выдоха. На логоритмических занятиях используются: 1. упражнения на развитие диафрагмально-брюшного дыхания, 2. выработка продолжительного речевого выдоха, 3. тренировка согласованной работы дыхательной, голосовой и артикуляционной систем.
- Упражнения на развитие внимания и памяти развивают все виды памяти: зрительную, слуховую, моторную. Активизируется внимание детей, способность быстро реагировать на смену деятельности.
- Чистоговорки обязательны на каждом занятии. С их помощью автоматизируются звуки, язык тренируется выполнять правильные движения, отрабатывается четкое, ритмичное произношение фонем и слогов. У детей развивается фонематический слух и слуховое внимание.
- Речевые игры могут быть представлены в различных видах: ритмодекламации без музыкального сопровождения, игры со звуком, игры со звучащими жестами и музицированием на детских музыкальных инструментах, театральные этюды, игры-диалоги и др. Использование простейшего стихотворного текста (русские народные песенки, потешки, прибаутки, считалки, дразнилки) способствует быстрому запоминанию игры и облегчает выполнение логоритмических задач.

- Ритмические игры развивают чувство ритма, темпа, метра (акцентуации сильной доли такта), что позволяет ребенку лучше ориентироваться в ритмической основе слов, фраз.
- Пение песен и вокализов развивает память, внимание, мышление, эмоциональную отзывчивость и музыкальный слух; укрепляется голосовой аппарат ребенка, способствует автоматизации гласных звуков. Процесс развития певческих способностей у детей с речевыми нарушениями направлен не только на формирование их художественной культуры, но и на коррекцию голоса, артикуляции, дыхания.
- Пальчиковые игры и сказки. Науке давно известно, что развитие подвижности пальцев напрямую связано с речевым развитием. Поэтому, развивая мелкую моторику пальцев рук, мы способствуем скорейшему речевому развитию. Пальчиковые игры и сказки, как и на музыкальных занятиях, проводятся чаще под музыку тексты пропеваются, или музыка звучит фоном. Очень полезно использовать лепку несложных фигур, оригами, выкладывание несложных узоров мозаики под проговаривание текста игры
- . • Коммуникативные игры формируют у детей умение увидеть в другом человеке его достоинства; способствуют углублению осознания сферы общения; обучают умению сотрудничать. Такие игры чаще проводятся в общем кругу.
- Подвижные игры, хороводы, физминутки тренируют детей в координации слова и движения, развивают внимание, память, быстроту реакции на смену движений. Эти игры воспитывают чувство коллективизма, сопереживания, ответственности, приучают детей выполнять правила игры.