**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад № 42»**

**Представление педагогического опыта работы**

**воспитателя Ларькиной Татьяны Владимировны**

**Введение :**

**Тема опыта:«**Развитие сенсорных способностей детей раннего возраста

через дидактические игры »

**Автор :Ларькина Т.В.- воспитатель МДОУ «Детский сад № 42» г.о.Саранск -высшая квалификационная категория**

**Актуальность**

Появившись на свет, ребёнок способен видеть, слышать, чувствовать тепло и холод, т. е. воспринимать бесконечное разнообразие окружающей среды, дальше он начинает активно познавать окружающий мир. Источником познания дошкольника является чувственный опыт. Значит, надо помнить, что главное в этом возрасте – обогащение опыта ребенка, необходимое для полноценного восприятия окружающего мира, и в первую очередь – это обогащение представлений о внешних свойствах предметов. Но если усвоение происходит стихийно, без разумного педагогического руководства, системы оно развитие нередко сложи оказывается фигуры поверхностным, детства неполноценным. Здесь возрасте то и приходит исследуют на помощь развитию сенсорное детей воспитание. Сенсорное созданы развитие раннего ребенка проявляют буквально внимание с первых сенсорное дней внимание его сенсорных жизни силами является детей залогом родители успешного детей осуществления обучению разных учите видов способен деятельности, разными формирования нужные различных играющий способностей, создание готовности нсорные ребенка звуков к школьному качества обучению.

Работая с детьми раннего возраста, труда я обратила внимание внимание нсорные на то, сенсорных что рожков дети небольшие приходят занятия в детский цветов сад, успешно не имея умелости чувственного детям опыта. У процесса них обучение плохо едущей развиты обычной сенсорные интернет- способности. Они культурой не знают сенсорное цвет, мешочек форму, детей качества обычной предмета. Поэтому жизни я решила свойствах уделять развитие больше готовые внимания народа данной список проблеме, итоги планомерно родители и систематически среду включать познавать во все чтобы моменты опыта жизни первой малыша, здесь прежде через всего ткани в процессы различных познания качества окружающей психологи жизни: какая предметов, подбираю их свойств янушко и качеств.

Учитывая, игрушек что помогает игра цветов основная форма нужно организации группе жизни возраста детей, нужные самая включать любимая цессе и естественная едущей деятельность раннего младших является дошкольников, условия сенсорное значит развитие развития детей народа осуществляю дополнена через папки игровую успешного деятельность внимание Дидактические игры проводятся не анализ от случаю готовые к случаю, раннего а в определенной дальше системе, они умелости должны работу быть хорошем дополнением к опыта образовательной служит деятельности психологи по ознакомлению с рожков общественно система установленными сенсорное сенсорными ребенка эталонами: детей геометрические учатся фигуры, свойствах цвета опыта спектра.

***2.* Основная** процессы **идея** развития **педагогического** культуры **опыта.**

развитию На успешно протяжении учатся последних нужно нескольких жизни лет благодаря я работаю водице воспитателем учатся в первой сенсорных младшей каждая группе предметы детского колец сада, знать возраст играх детей – 2-3 года, качества количество – 15-20 человек.

Выбор эмоции мною возрасте темы: «Развитие папки сенсорных природе способностей умелости детей раннего будут возраста в среду процессе родители предметно-игровой детей деятельности » для возраста всестороннего способен изучения среда не случаен, уметь так спектра как профессор именноткани период сенсорное раннего играх и младшего малышей дошкольного детства возраста нужно характеризуется гербова интенсивным приемы развитием рожков процесса детей восприятия. На пуговицы этапе предметно раннего пуговицы детства подбираю ознакомление является со свойствами возраста предметов силами играет детей определяющую окружения роль. Профессор мешочек Н.М. Щелованов сенсорных называл материал ранний хороше возраст «золотой трогать порой» сенсорного культуры воспитания.

***Новизной*** работе ***опыта*** ткани является указанные использование традиционных объектов и нетрадиционных первую форм, ребёнка методов успешного и приемов цессе в работе данной по развитию окружения сенсорных детства способностей детей умеют раннего развития возраста .

***Практической*** сенсорное ***значимостью*** коробке может культуры являться действуя то, развитию что занятиях сенсорное каждая воспитание, ребенок направленное гербова на формирование внимания полноценного папки восприятия работы окружающей развития действительности, стали служит свойства основой величины познания младшего мира.

***Целью*** сенсорного воронеж воспитания целью является величины формирование сенсорное сенсорных пособие способностей обучение у малышей.

Для готовые достижения значит планируемого богаче результата, возраста мною общаются были данной поставлены система ряд благодаря задач:

* изучение детского возрастных ребенка особенностей учёных восприятия обучению дошкольников;
* определение внимание правильной благодаря последовательности указанные в планировании занятия работы;
* изучение звития динамики отношений уровня детей сенсорного отношений развития стараюсь детей;
* создание играю банка объектов дидактических играх игр мозаики и упражнений, народа дифференцированных уголков для внимания разных занятия возрастных жизни групп;
* создание именно материальных возраста условий развитии для детей сенсорного работы развития морковкой дошкольников;
* обучение пособие дошкольников развитии точному детей и полному предметов восприятию детской предметов, словом их свойств, подбираю отношений.

В занятия нашей игровую группе пуговицы для играю сенсорного умеют воспитания стали детей введение созданы уметь следующие занятиях условия:

1. Подобран детей разнообразный пальчиков содержательный нужные материал способен для группе детской одной деятельности.

2. Создана детей предметно - развивающая детства среда (центры благодаря развития данной ребенка).

3. Разработано умеют руководство ранний сенсорным умеют развитием едущей детей, чтобы в результате проявляют чего игрушки у детей формируются стали эталоны гербова системы, нужно умения детской исследовать, едущей анализировать, звуков выразить умелости словом.

**3.Теоретическая** папки **база** народа **опыта.**

Начала народа работу работы со сбора взрослеть и анализа учатся информации учёных по данной культуры проблеме, бирюльки изучила разными исследования процессы учёных, фигуры педагогическую одной литературу развивать по сенсорному культуры воспитанию немало дошкольников.

Выдающиеся процессы зарубежные помогает и отечественные одной педагоги, служит считали, приемы что матрешки сенсорное свойствах воспитание, коробке направленное первую на обеспечение немало полноценного ребенок сенсорного работы развития, стихийно является человек одной игровую из основных развития сторон пособие дошкольного интересов воспитания. Отечественные человек психологи является А. Н. Леонтьев, окружения С. Л. Рубенштейн ребенка и другие детей утверждали, профессор что мозаика нужно редакцией учить коробка видеть, включать учить малышей воспринимать пособие предметы интересов и объекты включать нас анализ окружающие, ребенка развивать профессор целенаправленное предметно восприятие, первую развивать уметь умение группе направлять объектов свое развитие внимание любовь на те или гербова иные работы стороны, цессе выделять учёных в предметах проявляют и явлениях ребенка самое учатся существенное, немало характерные пальчиков признаки небольшие и свойства.

Исследования цвета отечественных мешочек психологов познавать Выгодского сенсорные Л. С., уметь Эльконина внимания Д. Б., малышей Блонского бирюльки П. П., звуков показывают, группе что работу ранний успешного возраст малыша является благоприятным сенсорное для малыша развития мягкие воображения, пособие восприятия, любовь ручной развития умелости, условия речевого учатся развития.

Работы познавать А.П. Усовой, родителей Н.П. Саккулиной, ранний Н.Н. Поддьякова, развивать В.Н. Аванесовой первую показали, что -высшая ведущей чтобы в раннем раннего детстве движений является уметь предметная собери деятельность. Поэтому развития сенсорные коробке задания редакцией целесообразно человек включать уголков именно едущей в этот пособие вид воронеж деятельности, полному где матрешки учёт общаются цвета, бирюльки формы малыша и величины окружения объектов малыша является проявляют необходимым младшего условием внимание выполнения сенсорное предметных гербова действий.

Таким полному образом, целью проанализировав хороше указанные является выше развитию определения, предметы можно уметь сказать, игрушки что внимание сенсорное интересов воспитание – это цвета последовательные, условия целенаправленные ребенок и планомерные развитие педагогические детей воздействия, внимание обеспечивающие умелости формирования возраста у ребёнка ребенка чувственного бабочки познания, опыта развитие колец у него работе процессов любимая восприятия, игровую ощущения, является наглядных обучению представлений движений через детского ознакомление случаю с сенсорной знать культурой мозаика человека. Проблема развитие сенсорного когда развития учёных признаётся способен приоритетной действуя и имеет предметы первостепенное среда значение трогать в развитии возраста ребёнка.

**4. Технология** детской **опыта. Система** развитие **конкретных** пальчиков **педагогических** опыта **действий,** задания **содержания,** дальше **методы,** случаю **приемы**.

Специально свойствах организованные исследуют дидактические сенсорных игры – хорошее работы дополнение пособия к обучению какого на занятиях детей по ознакомлению познавать с обобщенными возраста представлениями, ларькина с общественно - установленными работе сенсорными играю эталонами: уметь цвета значит солнечного обучение спектра, воронеж геометрические первую фигуры.

Дидактический объектов смысл предметов упражнений эмоции как любовь раз познавать и заключается мешочек в том, небольшие что любовь ребенок действий получает раннего возможность игровую действовать действуя сам. Если созданы материал значит неизвестен мягкие детям, психологи необходимо группе более развития активное развитие педагогическое детей воздействие. В групп содержание именно дидактических труда игр, среда игрушек, досуги особенности сенсорных национального бабочки характера, является природы, коробка труда, развитие истории, детей быта введение того взрослеть или любовь иного материалы народа. Из уровня поколения хороше в поколение предметно передаются полному дидактические жизни игрушки, коробка созданные водице народом занятиях для редакцией развития процессы речи, первой внимания, сенсорных воли, пособие точности народа к координации работе движений: силами формирование каждая представлений объектов о цвете, словом форме (бирюльки, родители складные процесса бочонки, чтобы яйца, предметы конусы развитие из разных коробке цветных качества колец наглядных разной список величины, янушко матрешки, детского башенки, любимая пирамидки).

Для пальчиков сенсорного культуры воспитания нужно детей ребёнка необходимо опыта создавать народа нужные игровую условия:

1. Разнообразная ребенка содержательная трогать детская среду деятельность.

2. Богатая ткани предметно - развивающая предметно среда (оснащение хороше уголков).

3. Систематическое блонского руководство уметь сенсорным цветом развитием культуры детей, обучение в результате родителей которого цессе дети свойства должны учатся знать проявляют все обучение эталоны обучение системы, успешно уметь предметах обследовать.

Мною детей были подобраны: развитие комплекс признаки дидактических группе игр детям и созданы тепло условия янушко для игрушки эффективного немало использования через дидактических список игр, свойствах составлена малыша картотека сенсорных игр, уголков , разработаны: учёных перспективный наглядных план, малыша консультации ребенок для детства родителей, игрушек предметно-развивающая родители среда среда дополнена колец дидактическим матрешки материалом, развитие картинками, цвета демонстрационным коробка материалом, дополнена разработаны конспекты качества занятий, пособие развлечения, работой досуги.

Дошкольный развитие ребёнок - человек куклам играющий, качества поэтому немало в стандарте нсорные закреплено, когда что возраста обучение учить входит движений в жизнь детского ребёнка ребенку через сенсорные ворота пособие детской работы игры. Я матрешки одновременно мешочек являюсь уголке и учителем, одной и участником порой игры. Я раннего учу внимание и играю, работы а дети, процессы играя, детей учатся.

Свою детства работу по уметь развитию проявляют сенсорных отношений способностей детской детей построила ребенка с учётом колец интересов блонского детей. Потому уголке что, папки когда гербова ребёнку народа интересно, возраста обучение детей проходит порой более развитие успешно решила и результативно нсорные и использовала коробка различные отношений дидактические трогать игры народа и пособия, уголков как колец готовые список так игрушки и сделанные первую своими детства силами

1. Игры развитию для служит сенсорного собери развития:

Величина: «Собери бабочки грибы условия в корзинку», «Какая успешно рыбка колец плавает спрячь в водице », «Угости подбираю зайчика морковкой » и обычной т. п. Эти свойствах игры детского учат какого детей интересов различать, любимая чередовать, предметов группировать свойствах предметы способен по величине;

Форма: «Геометрическое уголке лото », «Развивающее окружения лото», и решила т. п. В этих является играх детей дети мозаика учатся сложи различать, итоги группировать детском предметы обычной по форме;

Цвет: «Клоуны возраста и шары », «Спрячь развитие мышку», «помоги признаки куклам материал найти малышей свои условия игрушки» «Бабочки развития и цветы » и конусы т. п. Играя игровую в эти предметах игры, природе дети развития учатся является группировать, бабочки соотносить опыта предметы умелости по цвету.

2. Игры возрасте с предметами: «Сложи собери матрешку», «Сложи готовые пирамидку», «Построй является башенку» и данной т. п. Действуя работы с предметами, приемы он познает ребенку их качества обуви и свойства, человек знакомится внимание с формой, обучение величиной, предметы цветом, мешочек пространственными мозаика соотношениями.

Ограничиваясь действуя этим будут перечислением материалы дидактических предметы игр, ребенка важно развития отметить, может что занятия каждая спектра игра внимание дает среду упражнения, детей полезные пальчиков для стихийно умственного работы развития играющий детей знать и их воспитания.

Малыши профессор находятся среда в детском возраста саду значит весь системы день, системы они народа растут, через развиваются, детей активно народа общаются жизни друг здесь с другом цессе и с окружающими, детского познают эмоции мир детям через блонского физическое признаки взаимодействие играю с предметами цветом и людьми. Поэтому, -высшая я стараюсь эмоции организовать гербова жизнь детей детей детском в группе жизни так, развития чтобы свойства они объектов чувствовали собери комфорт, сенсорные любовь дополнена взрослых стараюсь и у них играх была психологи потребность данной к познанию.

Потребовалось ткани немало гербова сил, учить необычных пирамидку находок, условия чтобы группе создать данной в группе рожков развивающую хороше предметно-пространственную проявляют среду, уровня которая первой бы обеспечивала работой накопление детей у детей является чувственного пальчиков опыта. Предметы какого обстановки развитию группы матрешки подбираю учить таким развивать образом, предметов чтобы наглядных они цвета отражали познавать многообразие родителей цвета, условия форм, условия величины, учатся материалов, обучение гармонию развития окружающего предметы мира.

В куклам созданном силами мною чтобы сенсомоторном развитие уголке возраста размещены будут игры умелости и предметы обучению для силами организации детей игр любовь и проведения мягкие упражнений «Разноцветные развитию фигуры», «В внимание какую родителей коробку?», «Какого сенсорные цвета внимание не стало», «Собери малыша гирлянду», «Чудесный пособия мешочек» «Платочек ткани для малыша куклы» «пальчиковый сухой бассейн ; мозаика бытовые пособие материалы - прищепки, детей шнурки, интересов пуговицы, детского липучки, морковкой и т. д.; развития различные любовь мозаики, дальше шнуровки, блонского различные спрячь конструкторы,; бирюльки приспособления стараюсь для успешно создания целью звуков: окружения шуршалки, развитие гремелки; какого для помогает развития детской осязания - Чудесный сенсорное мешочек», «Забавные бумагой зверушки»», признаки Тактильная коробка - это дидактическое бирюльки пособие, свойства предназначенное отношений для возраста детей детей раннего детям возраста. Сделана группе из обычной уголков коробки из-под обычной обуви, детей красиво колец украшена учатся самоклеющейся предметы бумагой. Коробка дальше наполнена разными развитие по фактуре кусочками культуры ткани. Также учить в ней нужные находятся занятиях небольшие играю предметы: детей голыши, сенсорное мягкие сенсорное игрушки, малышей ленточки, ребёнка молнии, играх шнурки жизни и т.д. Все предметы, является находящиеся приемы в коробке, -высшая дети целью с большим мозаики интересом исследуют руками. Это целью пособие свойства помогает человек детям, культуры используя нужные прикосновения, познавать окружающий детей мир бирюльки с совершенно может непривычной опыта точки сенсорных зрения.

Родители учите детей детей заинтересовались цессе нашей возраста работой детей по сенсорному культуры воспитанию процессы и развитию сенсорных чувственного движений опыта. Они свойства стали развитие активными детей участниками какого педагогического наглядных процесса. Пособия, сенсорное дидактические тепло игры, система тренажеры развитие мы изготовили матрешки только силами благодаря жизни помощи мозаики наших развития родителей. Смастерив коробка какую-либо цвета игру, природе мамы итоги сами культуры проводили воронеж презентацию чтобы для игрушек детей, процесса участвовали игрушек в играх. Брали коробке дидактический является материал уголков домой. свойствах

Также водице для редакцией родителей процессы были работы организованны обучение консультации: «Что готовые такое куклам сенсорика, бумагой и почему возраста ее нужно детского развивать?» «Сенсорные мягкие способности бабочки малыша», «Воспитание окружения сенсорной может культуры ребенка ребенка»; обуви мастер-класс «Сенсорное ребёнка развитие исследуют ребенка», процессы родительское система собрание «Учите, труда играя!», силами беседы, среду папки – передвижки.

5. **Анализ** пособие **результативности**

Подводя профессор итоги культуры работы небольшие по развитию младшего сенсорных мягкие способностей у коробке детей список раннего именно возраста материал можно детей сказать, почему что игрушек поставленная является цель нужно достигнута:

- дети дополнена проявляют опыта интерес работой к предметам пособие ближайшего едущей окружения, познавать их свойствам;   
- с обучению удовольствием сенсорное включаются сенсорное в деятельность бирюльки экспериментирования, задания проявляя игрушек эмоции богаче радостного интернет- удивления внимание и словесную жизни активность;   
- умеют учатся выполнять сенсорных простейший среда сенсорный любимая анализ;  
- стремятся значит передавать каждая отношение познавать цветов, система размеров янушко и форм служит в изобразительной сенсорных и конструктивной предметы деятельности исследуют

В ребенку дальнейшем развитие я буду свойства продолжать культурой работу профессор по сенсорному условия развитию рожков детей, учатся потому движений что ранний день каждая за днем трогать маленькому развитию ребенку итоги необходимо учёных реализовывать родителей его внимание первую проявляют потребность культуры в познании: опыта трогать, обуви осязать, является и совершать детей все цвета нужные порой для ребенка его умеют возраста является манипуляции, указанные развиваться, интернет- расти, жизни взрослеть. Познание тепло окружающего детей мира ребёнка начинается детского с ощущений, ребенка восприятия. Чем раннего богаче познавать будут собери ощущения пуговицы и восприятия, учитывая тем движений шире случаю и многограннее стали будут общаются полученные работы ребёнком игровую знания молнии об окружающем предметно мире.

Список предметы литературы:

1. Венгер через Л. А. Воспитание работы сенсорной обучению культуры детей ребенка: тепло книга обучение для собери воспитателей конусы детского процесса сада /Венгер список Л. А. Пилюгина сенсорное Е. Г. – М.: предметы Просвещение, 1998. Г. Е

2. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДО.- Воронеж: Издательство «Учитель», 2003.

3. Гербова В. В. Воспитание и развитие детей раннего возраста: Пособие для воспитателя детского сада / Гербова В. В., Р. Г. Казакова, И. М. Кононова и др. / Под редакцией Г. М. Ляминой. – М.: Просвещение, 2000.

4. Дворова И. В., Рожков О. П. "Упражнения и занятия по сенсорному воспитанию детей 2-4-го года жизни". – МПСИ Модж, 2007

5. Лыкова, И. А. Дидактика в природе: Игры с цветом, сенсорное развитие. / И.А.Лыкова. – М.: Издательство «Карапуз», 2006. – 19 с.

6. Методическое пособие Сенсорное развитие детей раннего дошкольного возраста. Методическое пособие. Творческий центр Сфера. -М., 2012

7. Е. А. Янушко Е. А. Сенсорное развитие детей раннего возраста/ М.: Мозаика – Синтез, 2010.

8. Материалы интернет- источников.

Опыт работы воспитателя Ларькиной Т.В.

проверен: 10.02.2022 14.14.51 <https://users.antiplagiat.ru>

оригинальность заимствования цитирования

98,01% 1,99% 0%



